



COLECCIÓN Huellas y Señales

ISBN 978-84-942364-4-0

15 x 21 Rústica con solapas

288 págs

PVP 24,90 € / 23,94 €

THEMA: QDTS / IBIC: HPS

TEMA: Teoría postcolonial; Historia clínica del racismo contemporáneo; Filosofía social y política.

PÚBLICO: Lectores de pensamiento crítico interesados en racismo, colonialismo, capitalismo y teoría política contemporánea.

FECHA: 6 octubre 2026



9 788494 236440

CRÍTICA DE LA RAZÓN NEGRA

ENSAYO SOBRE EL RACISMO CONTEMPORÁNEO

Lo sabemos: la raza no es una realidad biológica. No obstante, no podemos ignorar los devastadores efectos materiales que esa ficción ha conllevado (y sigue conllevando hoy). Así, aunque la noción de «Negro» no preexiste al esclavismo atlántico, su progresiva producción histórica ha permitido la opresión sistemática de poblaciones enteras.

A ese conjunto de prácticas y discursos que inventan y degradan al Negro podemos llamarlo, con Achille Mbembe, «razón negra». Su desarrollo puede trazarse en tres momentos históricos: la trata transatlántica (siglos xv-xix), el ciclo de revueltas y emancipaciones (siglos xviii-xx) y la expansión planetaria del neoliberalismo digital (xxi), cuando la razón negra se extiende a otros grupos para consumir el «devenir negro del mundo».

A la vez crítica y clínica, *Crítica de la razón negra* no se limita al análisis, sino que propone la transformación política necesaria para rehuir esta lógica de degradación, y constituye una de las aportaciones más importantes de la teoría postcolonial contemporánea.

- **Una genealogía radical del capitalismo racial. Mbembe muestra que la esclavitud y la colonia no fueron accidentes de la modernidad, sino condiciones de su desarrollo político y económico.**
- **De la crítica a la reparación. Más allá de denunciar la violencia racial, el libro propone reconstruir los vínculos, las subjetividades y el mundo común que esa violencia ha destruido.**
- **Una obra fundamental de un pensador imprescindible. Ganador del Premio Holberg 2024, Achille Mbembe es una de las voces más influyentes del pensamiento político y postcolonial contemporáneo.**



Achille Mbembe

(Camerún, 1957) es profesor investigador de Historia y Política en el Wits Institute for Social and Economic Research (WISER) de la Universidad de Witwatersrand, en Johannesburgo, y director general de la Fundación para la Innovación para la Democracia. Historiador y filósofo político, es una de las voces fundamentales del pensamiento poscolonial contemporáneo. Sus conceptos de necropolítica y devenir negro del mundo han renovado el análisis de los vínculos entre colonialismo, racismo y capitalismo, y su obra aborda también las migraciones, la reparación, la tecnología y los futuros planetarios. Ned Ediciones ha publicado *Crítica de la razón negra* (2016), obra galardonada con el Premio Hermanos Scholl en 2015; *Políticas de la enemistad* (2018), y *La comunidad terrestre* (2024). Recibió el Premio Ernst Bloch en 2018 y el Premio Holberg en 2024.

Colección
**HUELLAS
Y SEÑALES**

info@nedediciones.com

www.nededediciones.com

Twitter: @ned_ed

IG: @nedediciones