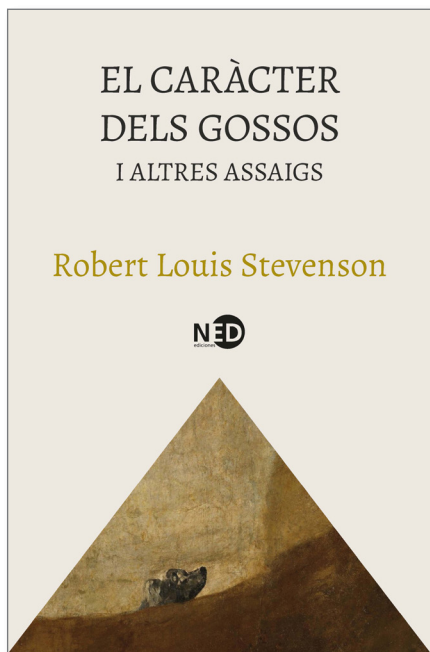




COL·LECCIÓ Atemporals

ISBN 979-13-87967-46-8

11,2 x 17 Rústica

88 pàgs.

PVP 12,90 € / PVP sense IVA 12,40 €

THEMA: DNL / DNF

TEMA: Educació de la mirada; Bellesa quotidiana; Oci; Crítica del treball; Gossos; Caràcter humà.

PÚBLIC: Lectors de clàssics i d'assaig literari, interessats en la natura, l'oci, els animals i l'observació irònica de la condició humana.

DATA: 3 novembre 2026



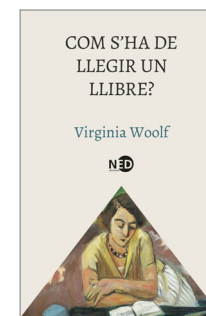
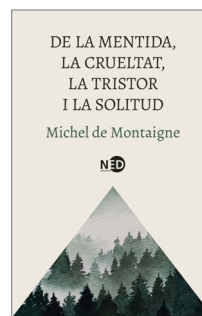
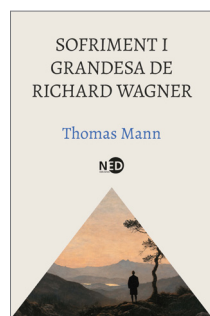
EL CARÀCTER DELS GOSSOS I ALTRES ASSAIGS

«Em desespera la nostra persistent ignorància. Llegeixo en les vides dels nostres canins acompanyants els mateixos processos de la raó, els mateixos antics i fatals conflictes del bé contra el mal i dels instints desenfrenats contra la rigidesa dels costums. Veig en ells la nostra feblesa, vana, falsa, inconstant contra els apetits, així com el nostre solitari lluc de virtut, consagrat al somni d'un ideal. I, malgrat tot, mentre s'afanyen al meu costat pel carrer cua enlaire, o s'apropen a demanar-me atenció, confesso que el sentit secret de la seva vida segueix sent inescrutable per als homes».

— «El caràcter dels gossos»

- Tres reflexions sobre la bellesa que dorm a les coses banals, i la seva importància.
- Una mostra de la poc coneguda pero magnífica habilitat de Stevenson en el gènere de l'assaig.
- Tres assaigs revolucionaris: un dels primers manifestos animalistes de la història, una defensa de la llibertat dels nens i un convit a intentar gaudir de qualsevol lloc i qualsevol circumstància.

Col·lecció en català: «Atemporals»



NED
ediciones



Robert Louis Stevenson

Potser el més gran testimoni de la mestria d'un autor sigui la seva capacitat per transformar un nom. Abans de 1850, «Stevenson» significava un ésser humà anglès qualsevol; en tot just 44 anys, després de la mort de Robert Louis (1850-1894), aquestes tres síl·labes s'havien tornat extraordinàries i van passar a connotar literatura. Però menys sabut és que «Stevenson» significa, a més de *L'illa del tresor* i *Dr. Jekyll*, també «assaig». Significa una rara agudesada en la indagació del caràcter humà i una prosa que para atenció a allò que no sembla merèixer-la: els llocs desagradables, l'oci, el caràcter dels gossos. Els tres textos aquí reunits en donen fe i busquen ampliar la semàntica d'un nom que fins avui només ens havia parlat de l'Escòcia decimonònica i d'un temible vaixell de pirates.

ATEM
POR
ALS

info@nedediciones.com
www.nededediciones.com
Twitter: @ned_ed
IG: @nedediciones