

VIDA DE MOZART

Stendhal



COL·LECCIÓ Atemporals

ISBN 979-13-87967-50-5

11,2 x 17 Rústica

112 pàgs.

PVP 13,90 € / PVP sense IVA 13,37 €

THEMA: DNB / AVN

TEMA: Mozart; Biografia; Geni creador; Òpera; Creació artística.

PÚBLIC: Lectors de biografies i de clàssics literaris, amants de Mozart i de l'òpera; persones interessades en la història de la música.

DATA: 3 novembre 2026



9 791387 967505

info@nedediciones.com

www.nededediciones.com

Twitter: @ned_ed

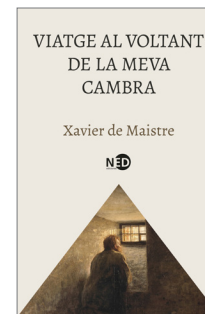
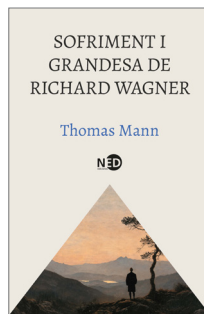
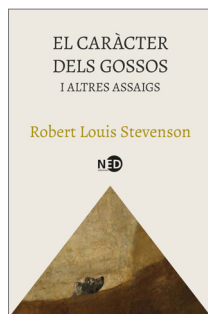
IG: @nedediciones

VIDA DE MOZART

«Mozart, considerat sota una lent filosòfica, és encara més sorprenent que com a autor d'obres sublimes. Mai l'atzar ha presentat tan nua, per dir-ho així, l'ànima d'un home de geni. El seu cos hi jugava un paper del tot secundari en aquell sorprenent assemblatge que anomenem Mozart i que els italians, avui, anomenen "aquell monstre de l'enginy"».

- Les primeres passes literàries d'una de les grans figures de la literatura del segle XIX.
- Un estudi admirable de la vida de Mozart i de la perplexitat que desperta la seva música.
- Una meditació sobre el geni romàntic, a càrrec d'aquell qui va esdevindre un dels més grans del segle XIX.

Col·lecció en català: «Atemporals»



NED
ediciones



Stendhal

Es difícil no sentir, en escoltar una peça de Mozart, una mena d'inhabitual alegria. És la mateixa que sentim davant el vol efímer de la papallona i davant la primera pluja que humiteja, per fi, la terra agostejada per l'estiu. És la felicitat de les coses simples, senzilles fins al punt de tornar-se màgiques. I no és d'estranyar que la sentim en els compassos de qui va compondre la major part de la seva música al seu cap i que només es va resignar a posar negre sobre blanc obres mestres com *Don Giovanni* un dia abans de la seva representació. Del nostre estupor davant d'aquesta alegria genial en donen fe les pàgines d'aquesta biografia, amb les que un encara desconegut Stendhal (1783-1842), que encara no havia escrit *El roig i el negre* ni *La cartoixa de Parma*, va iniciar la seva carrera literària el 1814.

ATEM
POR
ALS